

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

| | |
|-----------------|----------------------------------|
| Nome | DE COLLE DONATELLA |
| Indirizzo | Vicolo delle Rose, 34134 Trieste |
| Telefono | 3319077565 |
| Fax | |
| E-mail | donatelladecolle@gmail.com |
| Nazionalità | italiana |
| Data di nascita | 14 AGOSTO1973 |

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 1992-1996 incarichi di supplenza temporanea per la scuola dell'Infanzia e Primaria, Ministero Pubblica Istruzione, su posto comune e sostegno.
- 1994-1996 cantante presso la Cappella Civica di Trieste. Comune di Trieste.
- 1994 (luglio, agosto) educatrice presso centri estivi comunali, con Cooperativa Sociale Albero Azzurro, Comune di Trieste.
- 2004 febbraio -giugno musicoterapeuta presso l'Istituto per Ciechi e Ipovedenti Rittmeyer di Trieste. Privato.
- 1 settembre 1997-2012 insegnante di ruolo scuola primaria, su posto comune con specializzazione-abilitazione per insegnamento della lingua Tedesca, con inquadramento full time. Istituto Comprensivo Altipiano e istituto Comprensivo Roiano Gretta..Ministero Pubblica Istruzione.
- 2012-2014 insegnante su posto di sostegno presso scuola primaria. Istituto Comprensivo Altipiano.Ministero Pubblica Istruzione.
- 2015 cessazione del rapporto di dipendente pubblico presso Ministero Pubblica istruzione per perseguire l'attività di libero professionista.
- dal 2008 attività di libera professionista come psicologa e musicoterapeuta e dal 2015 anche come psicoterapeuta
- dal 2020 incarichi di supplenza presso licei . Isis Dante Carducci, 1 ottobre -6 novembre 2020, Ministero Pubblica Istruzione.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Diploma di teoria e solfeggio presso Conservatorio G. Tartini Trieste, 1989
- Diploma di Maturità Magistrale presso Istituto Magistrale Statale Duca D'Aosta nel 1992.
- Studio del flauto traverso fino al compimento del V anno presso il Conservatorio G.Tartini di Trieste. (1987-1991)
- Studio del canto lirico da privatista per cinque anni con la prof.ssa R.Susowsky, docente in Conservatorio di Trieste nella cattedra di Canto, dal 1993 al 1997.
- Esperienza Corale come mezzo soprano, presso la Cappella Civica di Trieste dal 1994 al 1996, Trieste.
- Esperienza Corale presso il gruppo Incontro Città di Trieste, dal 1996 al 1999, Trieste
- Formazione al metodo di insegnamento della musica Orff, dal 1998 al 1999, organizzato dal Ministero della Pubblica Istruzione, Trieste.
- Laurea vecchio ordinamento in psicologia ad indirizzo Età Evolutiva , presso Università degli Studi di Trieste, nel dicembre 2001, con votazione 101 su 110. Qualifica di dottore in Psicologia.
- Convegno “Le applicazioni cliniche della Musicoterapia”, Artem, 10 ore. 2003
- Seminario “Musicoterapia applicata al contesto”, Artem, 2004, 10 ore.
- Seminario “Musicoterapia applicata al contesto”, 3-5 dicembre 2004, 16 ore.
- Diploma di Musicoterapia, corso triennale presso la scuola “Il flauto Magico” di Udine, nel 2006, con la qualifica di Musicoterapeuta.
- Tirocinio di 6 mesi svolto presso Comunità Piergiorgio Onlus, Udine, 2005.
- Laboratorio “Gestaltplaytherapy”: l’elaborazione delle perdite nei bambini, Istituto Gestalt Trieste, 30 ore, 2015.**
- Qualifica Terapeuta Gestaltplay Therapy basic, 2015, 30 ore, Istituto Gestalt Trieste.**

Seminario, 2006, “Aspetti terapeutici del ritmo in setting di gruppo”, promosso da Artem, 16 ore.

Corso pre-parto con la musicoterapia, 2006, Il cordone ombelicale Sonoro, Varese, 24 ore.

Percorso di Formazione Superiore in Musicoterapia organizzato da ARTEM secondo il modello Benenzon, I, II, III e IV livello, nel 2007 e 2008.

Corso di formazione di arteterapia nel 2008 presso dott.ssa Eleno Monica, pedagoga clinico e arteterapeuta. Trieste. 10 ore.

Esame di stato superato nell'anno 2008 per l'abilitazione alla professione di Psicologo.

Tirocinio per la specializzazione svolto presso il Centro per i Disturbi del comportamento Alimentare, ambito evolutivo, presso Ospedale S. Polo di Monfalcone, dal 2012 al 2013,

Convegno “Disturbi Alimentari in età Evolutiva”, 2012, Monfalcone (Go). 6 ore.

Articolo pubblicato per l'ordine degli Psicologi del FVG, 2013 sul tema della figura dello Psicologo in Farmacia.

Convegno “Gli usi della psicoterapia ipnotica di Milton Erickson. La rivoluzione degli stili e della relazione terapeutica”, Palmanova, 28 e 29 aprile 2012, per un totale di 16 ore.

Servizio di ascolto e accoglienza in farmacia, “ Psicologo in Farmacia”, dal 2011 al 2014, presso alcune farmacie della città di Trieste, per un totale di 50 ore.

Seminario “ I modelli della psicoterapia ipnotica secondo Milton Erickson”, 2012, Centro padovano terapia della famiglia. 8 ore.

Convegno Nazionale CMTF, 2012. 16 ore.

Seminario DCA come aggiornamento per interni: “Casi ed esperienze di terapia sistemica” in qualità di relatrice a cura dell' Ospedale S. Polo Monfalcone, 2012.

Convegno “Terapia Sistemica Interculturale”, 2013, CPTF. 16 ore.

Specializzazione in Psicoterapia sistemico - relazionale presso il Centro Padovano di Terapia della Famiglia, sede di Trieste, durata di 4 anni, conseguito nel 2014, con votazione 60 su 60. Qualifica di Psicoterapeuta.

Formazione al I e II livello Terapeuta EMDR (I livello nel 2013, II livello 2014).

Pubblicazione del libro “Musicoterapia: per far risuonare la voce del cuore”, editoriale Programma, nel 2014.

Convegno, “Studi Cecchiniani”, 2014, CMTF. Milano, 8 ore.

Formazione in Mindful Eating, Mindfulness applicata ai DCA presso Centro Alimentazione Strategica dott.ssa Montesarchio, 2 mesi, 2016.

Formazione in Mindful Eating applicata a bambini e Famiglie, presso Centro Alimentazione strategica dott.ssa Montesarchio, 2017, 1 mese.

Formazione in Ipnosi Evocativa Medica, presso Past School di Varese, per un totale di 5 we, 80 ore.

Corso di formazione on line su “ I disturbi del Comportamento infantile”, Ente internazionale di Formazione Dinamica, 120 ore, 2018.

Inizio formazione allievo didatta presso il Centro Padovano di Terapia della Famiglia, 2015, in chiusura nel dicembre 2021.

Docente di corsi di Psicoeducazione Alimentare rivolti alla popolazione, dal 2016 al 2019, in collaborazione con Amec, Associazione Medicina e Complessità.

Progetto Donoterapia, presso microarea S Giovanni, 2017, in collaborazione con AMEC.

Dal 2018 membro del Consiglio Direttivo di Amec.

Dal 2018 collabora alla creazione di progetti con Amec di utilità sociale
Relatore al convegno “La nuova fisica dell'acqua”, Amec, 2019, con un intervento sulla Musicoterapia, 1 ora.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

TEDESCO

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Abituata al lavoro in team così come al lavoro individuale, in contesti in cui è necessario il confronto, la costruzione di idee e altresì la necessità di prendere decisioni individualmente. Capacità acquisite nel lavoro e scuola e nella libera professione.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Coordinamento del lavoro scolastico, coordinamento di progetti, coordinamento nella preparazione di lavori teatrali nella scuola, coordinamento e gestione di responsabilità nella preparazione di convegni et similia.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Uso del computer

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Canto, ballo, strumenti musicali, improvvisazione, attività corale, attività di arteterapia

Trieste, 14 ottobre 2021.

Donatella De Colle

Reso ai sensi degli art. 46 e 47 del DPR 28 dicembre 2000, n.445 secondo forma di
- dichiarazione sostitutiva di certificazione
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorieta'

Rendo le dichiarazioni contenute nel presente curriculum consapevole delle sanzioni penali, nel caso di affermazioni non veritiere, di formazione o uso atti falsi, richiamate dall'art.76 del DPR 445 del 28.12.2000.